

*Друзья! Сегодня год как я с вами, а вы со мной.
По этому случаю «выставляю» кое-что из
сокровенного.*

06.06.2007года.

По прошествии этого года, знакомясь с трудами Виктора Степановича Гребенникова, четко обозначилась картина в том, что:

1. В своих работах ВСГ писал правду, какой фантастичной она не была.
2. Он, действительно, не верил ни кому на «слово», стараясь предоставленную ему информацию перепроверить лично, не подгоняя при этом решение вопроса под желаемый ответ.
3. Об информации, которую он считал преждевременной – либо не договаривал, либо не упоминал вовсе, но не «уводил в сторону».
4. Гравитационная платформа была, летала, и, с нашей помощью, будет летать.

Поехали.

На всех форумах: Скиф, Матрикс, Тестатик ни кто, до сих пор, **не определил базовый элемент антигравы**. Ни кто не знает, что он собой представляет: соты, сетку, звездчатые структуры? Каких они размеров и комбинаций? Какова физика взаимодействия?

Все уповаем, вот найдем это неизвестное насекомое, «дернем» у него надкрыльники, тогда посмотрим.

Ну, допустим, нашли мы эти два надкрыльника. Вопрос. Как скомбинировать их так, чтобы они поднялись вверх, и, одновременно, подняли маломальский груз?

У ВСГ, заметьте, они тоже не поднимались.

Может быть, на протяжении всего этого времени поиска мы «стучимся лбами» в незапертую дверь, пытаюсь ими (лбами) открыть её вперёд, а надо её потянуть назад, на себя...?

Что ещё интересного было в описании взаимодействия надкрыльников? Это то, что прикрепленная к ним канцелярская кнопка на какое-то мгновение стала не видимой.

Может быть, надо подойти **к решению вопроса через Время, локального изменения хронологии?**

Обратите внимание на то, что в Письмах к внуку, ВСГ, **Пространство и Время** относит **к основным**, первостепенным величинам, **а гравитацию** – к производным, **второстепенным**, от основных. Тут же, при фантазировании о побеге из лагеря на гравитоплане двух, трех человек, он боится при этом... **о хрональном, (временном) перегрузе (!?)**.

Сам боюсь, Други Мои, что нам придется перестроить логику подхода к решению антигравы, а именно - через Время. К ходу мысли Мэтра необходимо прислушаться, так как это написал человек, построивший не один гравитоплан, «вдоволь» налетавшийся на них, понятие Действия, у которого, за эти годы, определилось и «осело», хоть это понятие и не полное в чисто научной трактовке.

Получается, что, по его определению, надо в зоне нахождения предмета **локально изменить Время**, предмет даже может «растворяться в невидимости» и только после всего этого, как следствие, - перемещаться.

Перемещаться так, что натянутая сетка над лагерем, не будет для него помехой. Фантастика!

Пишу эти строки и понимаю, что предложенный подход «нестандартен» для нашего мышления, но очень уж хочется решить проблему «не мытьем, так катаньем».

А если так, то где у Виктора Степановича явные опыты со временем?

Это – «Хрональный дикобраз Гребенникова» в книге А.И. Вейника (**кстати 1991год**) и плакат в музее «Материя и Время», любезно предоставленный fillom, за что тебе, Александр, большое спасибо.

С «Хрональным дикобразом», к сожалению, еще досконально не разобрался, но плакат «Материя и Время» изучил.

Так вот, на плакате нарисована стопка пластиковых воронок-леек в количестве одиннадцати штук, раструб последней воронки заклеен сеткой.

Под эту стопку помещались электронные часы, а сбоку, что очень важно, пучок рисовальных угольков.

В течение длительного времени отслеживались показания часов, при опускании всей стопки, - нижний край воронки с сеткой был на высоте 6см и 0,5см от часов.

Часы давали сбои по времени, то спешили, то отставали, которые (сбои) свидетельствовали о том, **что вся эта конструктивная комбинация преобразовывает Время.**

Неужели в основе всего лежит фигура **Конус**? Напомню, что стопку воронок-леек ВСГ называет – Средний конус.

Получается, что форма Конус, в рассматриваемом нами разрезе, довольно-таки заманчивая для нас вещь.

А нет ли на фотографиях увеличенных поверхностных структур насекомых что-то похожее на Конус? **Есть!**

Электронная версия книги «Мой Мир», глава «Полет», часть вторая.

Приведены четыре фотографии покровов насекомых с очень выразительной подписью: **«... а некоторые - противодействуют земному притяжению...».**

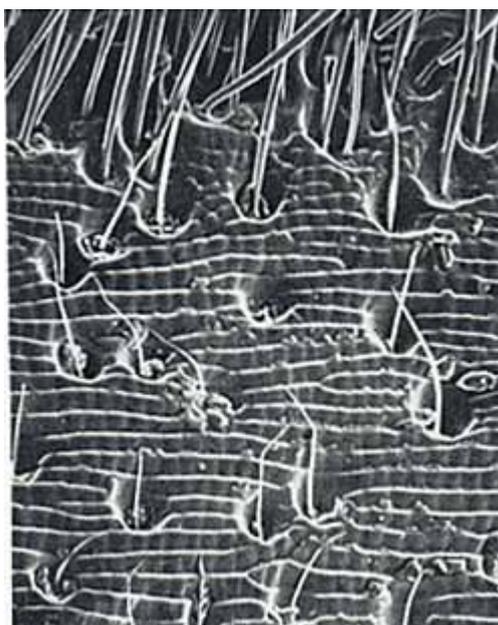
Что бы сделал каждый из нас, найдя «эти надкрыльники»? Правильно! В первую очередь рассмотрел бы их в микроскоп и сфоткал бы структуру, (если бы под рукой был бы эл. микроскоп).

Извините за выражения, Господа, но... блин, **человек все это уже сделал**, подsunул нам на блюдечке, а мы..., смотрим, но не видим.

Вся многомиллионная «комбина» по поиску структуры покрова неизвестного насекомого - упирается в четыре фотографии!!!

Как бы не получилось так, что и само насекомое нам не понадобится. Действительно, прав кто-то из форумчан, сказав, что книга «Мой Мир» - не для торопыг.

А вот и фотография с углублениями-конусочками и волосочки-антенны из них торчат...



Рекомендую фотографию посмотреть и в негативе.

«Всё это очень трогательно» - скажет читающий эти строки. А где штамповка, как на автомате и все прочее? И почему это его нельзя сфотографировать и зарисовать? Вот же он!

*Вопросы справедливые. Но по моему предположению, ВСГ и привел **единичные** конуса-углубления, потому что в группе, где их много, (и строго сверху) нельзя их толком рассмотреть, **так как они преобразовывают время, становятся полувидимыми, искажают картину восприятия, а может быть даже, (Аватар!), трансформируются в картину пионера-фантазера, в виде странных звездчатых структур. Не из этих ли соображений, Виктор Степанович стал рассматривать второй надкрылок? Более того (предполагаю), что их можно, кое-как, сфоткать, если их поверхности будут вертикальны поверхности земли или хотя бы, под наклоном, как здесь.***

Чем же интересен для нас Конус?

К сожалению, много разглагольствовать не могу, так как уже «сожрал» предоставленный мне лимит сообщений на Матриксе, поэтому кратко и без рисунков.

Напомню, что ЭПС, Эфир, «наполнение» Пространства, в предложенной мной концепции, рассматривается как плотное эл. маг. поле, колебание которого выше рентгеновского, а само рентгеновское излучение – нижний край неизвестного диапазона.

В первом приближении, казалось бы, что на это излучение ни чем не повлиять, так как оно пронизывает все насквозь.

Если рассматривать преобразования излучений на базе известных принципов радиоэлектроники - в виде объемных резонаторов и всевозможных вибраторов,- то их размеры уменьшаются до размеров атомных кристаллических решеток.

И вот появляется работа, в которой описан метод концентрации рентгеновского излучения ... **конусным стеклянным капилляром.**

Вот это да! А если нам собрать панель из этих конусных капилляров и расположить её горизонтально поверхности земли, конусами вверх или вниз, что тогда произойдет?

Однозначно, что на одной из сторон изменится структура пространства.

Прикрепив часы, на каждой стороне и, отслеживая время, и если оно время, будет отличаться по каждой стороне – то мы на правильном пути.

Но самое главное, если будет определен сбой времени, установить противоположно первой панели вторую, точно такую же. Если ход времени «нормализуется», то это объяснение того, что **«... сложенная вдвое, а значит нейтрализованная, платформочка ...»**,- мы же отработали и нашли принцип работы одной составной пары взаимодействия.

Как работает эта половинка пары?

В концепции уважаемого Аватара – конуса эти – те же эфирные свистки, только в этом варианте не умолкают, а **«свистят» постоянно**, поддуваемые градиентом ЭПС, то бишь Эфира, фильтруя его.

В концепции неутомимого Геня – объемные резонаторы, которые без всяких сторонних источников, **на 100% халяве**, генерят узконаправленные сосредоточенные излучения.

Маленькое отступление.

Gen! Мне кажется, что в окружающем нас пространстве может существовать мощное эл. маг. излучение, (с большой амплитудой!), частота, которого, может быть ниже рентгеновского. Возьмите, включите осциллограф, аттенюатор на максимум

чувствительности. Что на экране? Белый шум. А теперь подумаем. Может быть, природа Белого шума **не «наводочная»**, как принято, **а не полностью скомпенсированная энергия Эфира в точке?** А энергия компенсируемых противофазных колебаний может быть большой, очень большой, а у нас **просто «ноль компенсации дергается»**. Не зря же Мельниченко качает халяву, во всяком случае, не на «рентгене». Тогда в Вашем варианте, объемные резонаторы, и концепция в целом, очень, **очень актуальны**.

Идем дальше.

Такую панель можно положить и на точные весы, поиграться с ней в разных комбинациях...

Мне бы очень хотелось, чтобы панель, состоящая из конусов, создала у своих плоскостей разность Эфира, ЭПС. Тогда задача по поиску структур антигравы решалась бы очень просто, в крайнем случае - решалась бы как-нибудь.

Но этого не будет, так как в природе хитиновые покровы насекомых перемещались бы самостоятельно (после их смерти и разложения), что мы **не наблюдаем**.

Если эти рассуждения верны, то, как быть с высказываниями-рекомендациями Виктора Степановича по поводу определения антигравы при помощи точных весов?

Мне это представляется так.

Но перед тем как рассмотреть этот момент ознакомления, еще раз «пройдемся» по предложенному мною варианту понимания формирования антигравы.

Итак. В пространстве около поверхности Земли существует, открытый Гребенниковым, градиент потока ЭПС. Этот поток служит **не самой движущей силой, а служит «спусковым крючком»** в возникновении более мощных взаимодействий. Взаимодействие, (для перемещения в пространстве), осуществляется при **наличии пары**.

Одна часть пары «подготавливает, фильтрует» ЭПС, более того, создает условия для энергетической локальной подпитки, если хотите, то **локально уплотняет Пространство**. А вторая часть пары – это «парус», который «натягивается» на этот, уже, мощный поток.

Наполнение этого потока – эл. маг. излучение, очень большой частоты, формируемое открытым Космосом, частично смещаемое нашим светилом – Солнцем.

Почему наполнение пространства эл. магнитное? Да потому что уже есть не один прецедент откачки халявы, (**халява – к.п.д. выше 100%**), из окружающего нас пространства именно полевым способом. А на поле можно воздействовать только полем, и то при условии, что соблюдаются определенные правила. В точке же пространства – все скомпенсировано, так как природа не допускает «напряга», что сродни телам и антителам, то есть **любое возмущение пространства компенсируется противовозмущением**. Поэтому и радиоволна убывает на квадрат расстояния от передаваемой антенны. Долго мы еще, дураки, радиостанциями атмосферу греть будем, насекомые так не поступают (это чуть позже).

Далее. Фигурка конус, как самая элементарная ячейка, на своем выходе «сжимает» эл. маг. излучение, преобразуя его в **тонкий лучик**. Если таких лучиков набрать вместе **определенное количество**, то в пространстве произойдет «захват частот» (см. мои прежние статьи) и (Ваш опыт с передатчиками, Gen!). **Процесс захвата частот сфазирует все лучики, при фазировке (Мельниченко Андрей) произойдет локальная накачка из окружающей среды равная амплитуде одного лучика, возведенную в степень числа их количества**. Мощность может быть очень приличной. Лучики формируются в пучок, диаметр, которого, ограничен площадью «надкрылка», пучки формируются в столб, диаметр уже которого, ограничен площадью, набранных надкрылков. Одновременно происходит и приличный «локальный натяг»

Пространства, которое (Пространство), «тянет» за собой и Время. А изменение Времени, хоть на малую толику, влечет за собою невидимость. Но этого всего не

достаточно для перемещения в пространстве. Перемещаться в пространстве мы будем при помощи созданного «столба», «натянув» на него полевой парус.

*Все бы хорошо, Господа, но меня волнует в этой ситуации то, что изменяется Время, а это очень **опасная штука**, так как этот процесс имеет тенденцию к накоплению и длительному сохранению. А шутки с этим процессом **шутить не стоит**, тем более на этом уже пострадали и описали это А.И. Вейник и В.С. Гребенников.*

Идем дальше.

Если на точные весы положить два надкрыльника одновременно и зафиксировать их вес, то показания весов, естественно, покажут суммарный вес обоих надкрыльников. Но если наложить (тут же на весах) один на другой, то нижний будет продолжать «фильтровать» ЭПС, создавая фильтрованный пучок из лучиков. А вот уже пучок будет давить на верхний надкрыльник и показания весов уменьшатся на долю «давки» на него. В этом случае второй надкрыльник будет подниматься вверх, в сформированном пучке ЭПС нижнем надкрыльником, а не отталкиванием от него, нижнего.

Все это прекрасно, но такая система из сложенных надкрылков **в верх опять не поднимется.**

Как быть? Для того чтобы эта система могла подняться вверх, на луч ЭПС надо «натянуть полевой парус», который потащит за собой привязанную к нему стопку надкрыльников.

Как это сделать – это уже в другой статье.

Не знаю как вы, Господа, но у меня начинает проясняться принцип действия базовой ячейки антигравы. Можно начинать экспериментировать.

Но!!!

Нижеследующими строками я снимаю с себя моральную ответственность перед вами, вашим здоровьем, психикой и той внешней негативной средой, которая может создаться вокруг вас и ваших близких при экспериментах со временем. Почитайте А.И. Вейника!

Господа! Мы открываем «Ящик Пандоры»! Мы вторгаемся во Время! Будьте предельно осторожны! Перед тем как провести моло-мальский опыт, подумайте о своей личной физической защите и путях к отступлению!

Тем не менее, удачи нам в познании неизвестного.

Ваш Виктор Григ.